ACTA DECIMA SEXTA SESION ORDINARIA DE LA COMISION EDILICIA DE PROMOCIÓN Y CULTURA.

ORDEN DEL DIA.

| I Lista de asistencia y comprobación de quórum legal | acta de DECIMA QUINTA sesión ordinaria. PLANEACION ANUAL DE LA DIRECION DE CULTURA. |
|--|--|
| II Aprobación de orden del día | |
| IIIAprobación de acta de DECIMA QUINTA sesión ordinaria. | |
| IV. Propuesta para PLANEACION ANUAL DE LA DIRECION DE CULTURA. | |
| V Asuntos varios | |
| VI - Clausura | |

PRIMER PUNTO DEL ORDEN DEL DIA

En virtud de estar los 3 tres regidores convocados; se declara la existencia del Quórum Legal quedando legalmente instalada para su celebración la presente sesión de la Comisión Edilicia de Promoción y Cultura; por lo tanto, serán válidos los acuerdos que en la presente sesión se aprueben. -----

SEGUNDO PUNTO DEL ORDEN DEL DIA

II.- Aprobación de orden del día.- Acto continuo el regidor Lic. Gerardo Gutiérrez García, pone a su consideración de los integrantes de la comisión edilicía si están de acuerdo con la propuesta del orden de día, sírvanse manifestarlo mediante votación, por lo que se aprueba por votación de los tres presentes estando todos a favor.

The state of the s

CREIN OCHUPO

III.-aprobación de acta de Decima quinta sesión cultura. Toda vez enviada previamente vía email los regidores presenten aprueban el acta con tres votos a favor.

IV.-Propuesta para generar un plan anual de la dirección de cultura, a lo que todos votaron a favor y están de acuerdo a que eso suceda. Con los tres votos a favor.

CUARTO PUNTO DEL ORDEN DE DIA.

SEXTO PUNTO DEL ORDEN DE DIA.

VI.- Clausura. - Siendo las ocho horas con cinco minutos del día 23 de ENERO 2020 se clausura la décima cuarta Sesión ordinaria de la comisión edilicia de Promoción y Cultura.

ATENTAMENTE:

ETZATLAN JALISCO, 23 DE ENERO 2020.

LIC. GERARDO GUTIERREZ GARCIA.

PRESIDENTE DE COMISION DE PROMOCIÓN Y CULTURA.

L.E.P. MARÍA DE JESÚS LIVIÉR MONTERO LLAMAS.

SECRETARIO TECNICO COMISION DE PROMOCIÓN Y CULTURA.

C. MICAELA OCAMPO AGUILAR.

VOCAL DE COMISION DE PROMOCIÓN Y CULTURA.